

PLIEGO DE CLÁUSULAS QUE HAN DE REGIR LA PARTICIPACIÓN DE EMPRESARIOS PARA LA REALIZACIÓN AUDIOVISUAL DE LOS FESTEJOS DE LA FIESTA DEL TORO DE LA COMUNIDAD DE MADRID 2026

1. Antecedentes

La Fundación del Toro de Lidia (la **FTL**) tiene entre sus objetivos la defensa y la promoción de la Tauromaquia. Para conseguir estos objetivos se desarrollan distintas labores en los ámbitos institucional, jurídico y social.

Sin embargo, aunque la actividad de cara al exterior del sector taurino ha sido intensa, algunos segmentos de la propia industria taurina han mostrado una preocupante debilidad en los últimos años, tales como el de las novilladas con picadores, el de las ganaderías de los encastes denominados habitualmente “minoritarios” o el de toreros que han demostrado su calidad pero que, por una razón u otra, no han entrado en el circuito de las grandes ferias y que, en estos momentos, tienen complicado participar en festejos y poder lanzar su carrera.

Por todo lo anterior, la FTL ha considerado que la situación exige una decidida intervención con la finalidad de ayudar en lo posible al sector taurino, para lo que ha comenzado una vía de colaboración con diferentes administraciones públicas para el impulso y promoción de los segmentos más débiles.

Es dentro de estas actuaciones en el que debe enmarcarse la creación, con el impulso de la Comunidad de Madrid, de la conocida como Fiesta del Toro de la Comunidad de Madrid, que va a celebrar en 2026 su sexta edición y se compone de:

- (a) Un circuito de trece corridas de toros en la Comunidad de Madrid, denominado Copa Chenel.
- (b) Un circuito de nueve novilladas con picadores en la Comunidad de Madrid.
- (c) Un certamen de tres festejos denominado Kilómetro 0.

Estos veinticinco festejos componen en su conjunto la Fiesta del Toro de la Comunidad de Madrid 2026.

2. La Fiesta del Toro de la Comunidad de Madrid 2026

Estos son los datos básicos de la Fiesta del Toro de la Comunidad de Madrid 2026, necesarios para que los empresarios que se presenten al concurso puedan valorar adecuadamente sus ofertas:

2.1 Copa Chenel

(a) Calendario y plazas

Marzo

- 28 de marzo: primera fase Copa Chenel – San Agustín del Guadalix

Abril

- 11 de abril: primera fase Copa Chenel – Miraflores de la Sierra
- 18 de abril: primera fase Copa Chenel – Algete
- 19 de abril: primera fase Copa Chenel - Valdilecha
- 25 de abril: primera fase Copa Chenel - Colmenar de Oreja

Mayo

- 3 de mayo: primera fase Copa Chenel – Valdemoro

Junio

- 13 de junio: segunda fase Copa Chenel – Daganzo de Arriba
- 20 de junio: segunda fase Copa Chenel – Moralarzal
- 27 de junio: segunda fase – San Martín de Valdeiglesias

Julio

- 11 de julio: semifinal Copa Chenel – Chinchón
- 12 de julio: semifinal Copa Chenel – Valdetorres de Jarama
- 18 de julio: semifinal Copa Chenel – Alalpardo

La final de la Copa Chenel, a celebrarse en Las Ventas, no está incluida en este concurso.

(b) Toreros participantes

- | | | |
|-----------------------|--------------------|-----------------------|
| - Tomás Campos | - Jorge Isiegas | - El Rafi |
| - Tomás Angulo | - Javier Cortés | - Alejandro Marcos |
| - Mario Navas | - Héctor Gutiérrez | - Alejandro Chicharro |
| - Manuel Perera | - García Pulido | - Alberto Durán |
| - Manuel Diosleguarde | - Fernando Plaza | - Juan Carlos Cubas |
| - Juan Miguel | - Fabio Jiménez | - Álvaro Burdiel |

(c) Asistencia media en 2025

La asistencia media de los festejos de la Copa Chenel en 2025 fue de 1.078 personas.

2.2 Circuito de Novilladas

(a) Calendario y plazas

Marzo

- 7 de marzo: primera fase Circuito – San Agustín del Guadalix
- 14 de marzo: primera fase Circuito – El Álamo
- 21 de marzo: primera fase Circuito – Valdetorres de Jarama
- 22 de marzo: primera fase Circuito - Estremera

Abril

- 13 de abril: semifinal Circuito – Talamanca de Jarama

- 26 de abril: semifinal Circuito – Algete

Junio

- 21 de junio: semifinal a seis Circuito – Villarejo de Salvanes

Julio

- 4 de julio: final a tres Circuito – Chinchón
- 5 de julio: final a dos Circuito – San Martín de Valdeiglesias

(b) Novilleros participantes

- | | |
|-------------------------|----------------------|
| ○ Juan Pablo Ibarra | ○ Félix San Román |
| ○ Sergio Rollón | ○ Rafael de la Cueva |
| ○ Santiago López Ortega | ○ Ignacio Garibay |
| ○ Jesús Moreno | ○ Mario Vilau |

(c) Asistencia media en 2025

La asistencia media de los festejos del Circuito de Novilladas en 2025 fue de 760 personas.

2.3 Certamen Kilómetro 0

(a) Calendario y plazas

Marzo

- 27 de febrero: semifinal – Valdemorillo
- 28 de febrero: semifinal - Valdemorillo

Abril

- 1 de abril: semifinal - Valdemorillo

(b) Novilleros

- | | | |
|------------------|--------------------|--------------------------|
| - Israel Guirao | - Rodrigo Cobo | - Gabriel Segura |
| - Jacob Robledo | - Rodrigo Villalón | - José Antonio de Gracia |
| - Jaime de Pedro | - Rubén Vara | - Pedro Gómez |
| - Armando Rojo | - Daniel García | - Raúl Caamaño |

3. Objeto de la licitación

El objeto de esta licitación es la realización audiovisual de lo siguiente:

Copa Chenel

Realización de al menos los siguientes trabajos de cada uno de los festejos de la Copa Chenel:

- Previa del festejo: grabado a una cámara + reportero. Grabado a primera hora del día para subir durante la mañana del festejo.

- Desembarque: grabado a una cámara y mostrando los toros, en orden de lidia, con sus datos.
- Corte del momento del sorteo.
- Grabación y montaje de entrevistas por la mañana del festejo a diferentes protagonistas.
- Reel de gente: antes, durante y después del festejo.
- Resumen del festejo: a una cámara y entregado al día siguiente.
- Cortes de detalles durante el festejo: montados durante el mismo y enviados en el momento para subir a redes.
- Reportaje “la historia de la tarde”: grabado y con voz en off contando una historia real durante el festejo y entregado a las dos horas de finalizar.
- *Out of context*: momentos “que no se ven” para subir en momentos “muertos” del certamen o donde menos contenido hay.
- *Highlights* de cada uno de los toreros (30”) a entregar dos horas después de finalizar el festejo.
- Recogida y edición de totales de los actuantes a la finalización del festejo.

El presupuesto de cada festejo de la Copa Chenel por todos los conceptos y todos los trabajos entregados asciende a la cantidad total por los trece festejos de 24.700 euros más el IVA correspondiente.

Circuito de Novilladas de la Comunidad de Madrid

Realización de al menos los siguientes trabajos de cada uno de los festejos del Circuito de Novilladas de la Comunidad de Madrid:

- Desembarque y sorteo del festejo, grabado a una cámara y entregado el resumen a las dos horas de la finalización.
- Grabación y montaje de entrevistas por la mañana del festejo a diferentes protagonistas.
- Reportaje: historia taurina de la localidad. Grabado la mañana del festejo y para subir durante la misma mañana.
- Reel de gente: antes, durante y después del festejo.
- Grabación del festejo con dos cámaras.
- Entrega del resumen del festejo a los treinta minutos de finalización.
- Entrega de cortes con detalles relevantes durante el desarrollo del festejo.
- Reportaje “la historia de la tarde”: grabado y con voz en off contando una historia real durante el festejo y entregado a las dos horas de finalizar.
- Entrega de piezas con el mejor toro, mejor ganadería, mejor brega, mejor puyazo y mejor par de banderillas.
- Recogida y edición de totales de los actuantes a la finalización del festejo.

El presupuesto por todos los conceptos y todos los trabajos entregados asciende a la cantidad total por los nueve festejos de 15.300 euros más el IVA correspondiente.

Ganaderías de la Copa Chenel

Realización de al menos los siguientes trabajos en las veintiséis ganaderías de la Copa Chenel:

- Reportaje audiovisual de las ganaderías (2-7 minutos).
- Reel explicación del hierro (30”).
- Reel explicación encaste y características morfológicas (30”).

- Reel “3 cosas que caracterizan a la ganadería X”.
- Reel de los toros a lidiar (juntos las dos ganaderías que lidian).
- Fotos de los toros a lidiar.

El presupuesto base total por las veintiséis ganaderías es de 19.000 euros más el IVA correspondiente.

Las localizaciones de las ganaderías se encuentran en:

- Comunidad de Madrid: 9
- Castilla y León: 8
- Andalucía: 4
- Extremadura: 3
- Aragón: 1
- Portugal: 1

Municipios de la Copa Chenel

Realización de los siguientes trabajos en cada uno de los doce municipios que albergan festejos de la Copa Chenel (todos menos Madrid capital):

- Reportaje de cada municipio sobre aspectos turísticos y culturales: historia, monumentos, sitios de interés, etc.
- Reportaje de cada municipio sobre aspectos relacionados con el patrimonio taurino: personajes de la localidad relacionados con los toros, historia taurina, tradiciones, bares taurinos... Grabado antes del festejo, para poderlo promocionar esa semana.

El presupuesto total por los trabajos en los doce municipios es de 11.100 euros más el IVA correspondiente.

Condiciones de participación

Para que un empresario pueda presentar una propuesta para la realización audiovisual de los festejos de la Copa Chenel, Circuito y ganaderías deberá declarar y acreditar en la misma el cumplimiento de los siguientes requisitos previos:

- **AEAT y Seguridad Social.** El empresario seleccionado deberá estar al corriente de sus obligaciones con la AEAT y la Seguridad Social.

Junto con la solicitud, el empresario deberá presentar los documentos de estar al corriente de sus obligaciones con la AEAT y con la Seguridad Social.

- **Solvencia económica.** El empresario deberá acreditar su solvencia mediante certificado de solvencia económica y financiera emitido por entidades financieras.
- **Solvencia profesional.** El empresario deberá haber realizado productos audiovisuales específicos de festejos taurinos en al menos ochenta festejos en plazas de tercera categoría.

Se entiende por festejo taurino las corridas de toros, las novilladas con picadores, las novilladas sin picadores y corridas de rejones.

La FTL podrá revisar el cumplimiento de dichos requisitos o solicitar su acreditación fehaciente, desestimando la oferta si entendiera que no queda suficientemente acreditado.

Criterios de valoración

Se seleccionará al empresario que obtenga el mayor número de puntos de entre todas las propuestas formuladas, de acuerdo con los siguientes criterios:

(a) Reducciones del presupuesto

A efectos del presente pliego, se consideran reducciones del presupuesto aquellas reducciones que licitador presente sobre la cantidad total de cada una de las tres categorías. En este sentido, recibirá las siguientes puntuaciones por cada euro de reducción:

- Copa Chenel: 0,004 puntos, con una máxima puntuación posible de 26 puntos.
- Circuito de Novilladas: 0,004 puntos, con una máxima puntuación posible de 18 puntos.
- Ganaderías: 0,004 puntos, con una máxima puntuación posible de 24 puntos.
- Municipios: 0,004 puntos, con una máxima puntuación posible de 18 puntos.

La razón por la que se limitan las puntuaciones es para evitar bajas temerarias que se trasladen posteriormente a una menor calidad del producto realizado.

(b) Propuesta técnico-estética de realización

El licitador deberá presentar una propuesta sobre cómo pretende resolver técnica y estéticamente los diferentes productos objeto de la licitación.

Esta propuesta se puntuará con hasta un máximo de 9 puntos.

4. Presentación de propuestas

Las empresas interesadas deberán presentar una propuesta en forma similar al modelo que se adjunta como Anexo 1 antes de las 12:00 del 9 de febrero de 2026, a la dirección de correo electrónico licitaciones@fundaciontorodelidia.org.

La propuesta deberá estar firmada por el representante legal de la entidad.

5. Resolución

La FTL resolverá de manera motivada la selección de la empresa en un plazo máximo de 6 días desde la finalización del plazo de presentación de las ofertas.

6. Incumplimientos y sanciones

En el supuesto de incumplimiento de las obligaciones contraídas por el adjudicatario en la prestación del servicio, la FTL podrá decidir su expulsión de la posibilidad de ofertar la organización de cualquier festejo promovido por la FTL durante un plazo de 5 años, sin perjuicio de las responsabilidades legales en que el empresario pudiera haber incurrido.

Anexo 1

Modelo de solicitud

D./D^a. [-----], en nombre y representación de la empresa [--] (la **Empresa**), con domicilio en [---] y NIF [---], por la presente,

DECLARO

- A. Que la Empresa se encuentra al corriente de pagos con la AEAT y la Seguridad Social, adjuntándose a la presente la correspondiente documentación acreditativa.
- B. Que la empresa es solvente, adjuntándose certificado de solvencia económica y financiera emitido por entidades financieras.
- C. Que la Empresa cuenta con una experiencia de al menos 80 festejos en plazas de tercera categoría, lo que demuestra adjuntando certificado de la empresa.

En virtud de todo lo anterior, la Empresa por la presente realiza la siguiente

OFERTA

La Empresa se compromete a realizar el trabajo objeto del pliego por las siguientes cantidades:

- Copa Chenel: [---] euros
- Circuito de Novilladas: [---] euros
- Ganaderías: [---] euros

Se adjunta memoria con su propuesta técnica y estética sobre la manera de presentar los trabajos.

En [----], a [-] de febrero de 2026

[representante de la Empresa]